

Suomalainen mieskuorolaulu 200 vuotta - Finländsk manskörssång 200 år

150 kuoroa, 5000 aktiivista laulajaa, 750 konserttia ja 150 000 kuulijaa

Kun suomalainen mieskuorolaulu tänä vuonna juhlii 200-vuotisjuhlavuottaan, on kyse merkittävästä kulttuurihistoriallisesta tapahtumasta. Mieskuorolaulu voi monella tavoin hyvin. Traditiot ovat vahvat ja moni kuoro, ylioppilaskuorot kärjessä, kehittää ja uudistaa jatkuvasti mieskuorolaulua ja koko kuorokenttää musiikillisesti. Jatkuvasti syntyy myös uusia kuoroja, joilla on vahva taiteellinen fokus.

Arviomme mukaan Suomessa on noin 150 mieskuoroa, joissa laulaa noin 5 000 miestä. Kuorot pitävät vuosittain noin 750 konserttia, jotka tavoittavat noin 150 000 kuulijaa. Nämä teoreettiset luvut eivät edes sisällä kaikkia kvartetti- ja pienryhmäesiintymisiä puhumattakaan televisiolähetyksistä, jossa yleisömäärät ovat merkittävän korkeita. Esimerkkejä näistä ovat vaikkapa Mieskuoro Laulun Ystävien ja Naskalien esiintyminen Joulurauhan julistuksen yhteydessä Turussa tai ylioppilaskuorojen radioidut vapunvieton ulkoilmakonsertit.

Mieskuoroilla on ollut merkittävä asema maamme historian eri käänteissä. Mieskuorolaulu on sortovuosien, kieliriitojen, itsenäistymisen ja sotavuosien aikana voinut laulun avulla käsitellä vaikeita teemoja. Mieskuorolaulu on aina puhutellut kuulijoita voimakkaasti. Lauletaan sitten haastavaa nykymusiikkia, perinteistä serenadia tai mitä tahansa yhteenkuuluvuuden tunnetta vahvistavaa, juuri mieskuoron esityksessä on tarvittavaa läpäisyvoimaa. Mieskuorolaulu resonoi kuulijassa poikkeuksellisella tavalla vielä tänäkin päivänä.

Juhlavuosi näkyy monella tapaa vuonna 2019, kun Suomen Mieskuoroliitto ja Finlands svenska manssångarförbund yhteisvoimin kutsuvat maan kaikki mieskuorot osallistumaan juhlallisuuksiin.

- Juhlavuoden kunniaksi järjestetään kaksi ainutlaatuista juhlakonserttia, joissa esiintyy omilla osuuksillaan maamme eturivin mieskuoroja. Turun Konserttitalossa 7.5.2019 esiintyvät Mieskuoro Laulajat (1909), Turun NMKY:n Mieskuoro Naskalit (1919), Wasa Sångargille (1930), Mariehamnskvartetten (1936), Brahe Djäknar (1937), Porin Mies-Laulu (1919) ja Mieskuoro Euga (2011). Helsingin Musiikkitalon konsertissa 14.5.2019 esiintyvät Akademiska Sångföreningen (1838), Sällskapet MM (1878), Ylioppilaskunnan Laulajat (1883), Polyteknikkojen Kuoro (1900), Laulu-Miehet (1914), Kauppakorkeakoulun Ylioppilaskunnan Laulajat (1949), Manifestum (2010) ja Suomen Mieskuoroliiton edustuskuoro Liiton Miehet (2017). Molemmat konsertit päättyvät Maamme-laulun, Suomen laulun ja Finlandia-hymnin yhteisesityksiin. Konserttiliput ovat jo myynnissä.
- Juhlavuodella on oma verkkosivusto www.mk200.fi, jossa on artikkeleita, uutisia ja vuoden mieskuorokonsertteja sisältävä kalenteri. Juhlavuosi näkyy myös Facebookissa @MK200fi. Maan kaikki mieskuorot voivat sen lisäksi käyttää juhlavuoden visuaalista materiaalia konserteissaan ja tapahtumissaan.
- Verkkosivustolla on myös menneiden 200 vuoden tiivistetty historiikki, joka käsittelee mieskuorolaulun tärkeitä tapahtumia ja virstanpylväitä sekä suomen- että ruotsinkielisessä mieskuorotoiminnassa.
- Liittojen muodostama projektiryhmä haluaa innostaa Suomen kaikkia mieskuoroja järjestämään paikallisia tai alueellisia, myös kieli- ja liittorajoja ylittäviä yhteiskonsertteja.



Suomalainen mieskuorolaulu 200 vuotta (MK200) -juhlavuoden suojelija on tasavallan presidentti Sauli Niinistö.

Tasavallan presidentin juhlavuoden tervehdys on julkaistu mk200.fi-verkkosivuilla.

Lisätietoja ja haastattelupyynnöt:

Suomalainen mieskuorolaulu 200 vuotta -projektipäällikkö Jan Salvén: jan.salven@gmail.com, puh. 050 555 7756

Suomen Mieskuoroliiton toiminnanjohtaja Aino Herranen: toiminnanjohtaja@mieskuoro.fi, puh. 010 8200 236